

2006, „A nagy vizek zúgásainál” – A lélek és a test megtisztulása a zsidó hagyományok tükrében In: SZÉCSI József szerk. *Keresztény – Zsidó Teológiai Évkönyv*, Budapest, ISSN 1785-9581, 199-220. old.

2007 Freud és a zsidó rituális fürdő In: LICHTMANN Tamás szerk. *Magyar Zsidó Szemle, Új folyam, 4. szám*, Budapest, ISSN 1786-3716, 49-56. old.

2008, „Kolot Mayim Rabim” – The 4th Dimension of the Jewish Religious Space In: SCHÖNER Alfréd *OR-ZSE Évkönyv 2004-2007*, Budapest, ISSN 1785-0150, 201-222. old.

2007, „Jöjjetek kapuiba hálaadással, udvaraiba dicsénekkal” – A szombathelyi neológ zsinagóga főbejáratának felirata In: MAYER László szerk. *Vasi Honismereti és Helytörténeti Közlemények, 34. évf. 2.sz.*, Szombathely, ISSN 1219-2783, 19-30. old.

2008 A Közel-Keleten élő zsidó közösségek sorsa a II. világháborúban In: TOKICS Imre szerk. *Keresztény – Zsidó Teológiai Évkönyv*, Budapest, ISSN 1785-9581, 147-160. old.

2009 „Ajelet chen ...- Esthajnalcsillag, száműzetésemben légy vezérlő fényem!” Bepillantás Rav Salom Sabazi költői világába In: SZÉCSI József szerk. *Keresztény – Zsidó Teológiai Évkönyv*, Budapest, ISSN 1785-9581, 187-196. old.

2010 A zsidó – arab együttélés multidiszciplináris elemzése In: LICHTMANN Tamás szerk. *Magyar Zsidó Szemle Füzetek 4*, Budapest, ISBN 978-963-508-601-6

2011 Egy fejezet a 19 - 20. századi iraki zsidóság szakrális művészetéről In: SCHÖNER Alfréd szerk. *Hacofe, Az OR-ZSE online folyóirata 1.szám (MMX Vol I. Nr. 1.)*, Budapest, HU ISSN 2062-140X 1-9 old. url: <http://www.or-zse.hu/hacofe/vol1/karpati-irakizsid-mtud2008.htm>

2012 Bámidbár. Sivatagélmény és spiritualitás In: SZÉCSI József szerk. *Keresztény – Zsidó Teológiai Évkönyv*, Budapest, ISSN 1785-9581, 139-148. old.

2012 „Saved Alone”. A jemeni zsidók és a jeruzsálemi Amerikai Kolónia találkozása - 5642. (1881-1882) In: SZÉCSI József szerk. *Keresztény – Zsidó Teológiai Évkönyv*, Budapest, ISSN 1785-9581 119 – 126 old.

2014 Becáléltól Becálélig. A jemeni zsidó ötvösművészet századai. *Yerusha. Zsidóság és kulturális antropológia. Online folyóirat. 2014/1.* ISSN 2064-8197 1-13 old. url: <http://www.yerushaonline.com/content/?v=6b7cd631>

2014 „Béjn hámécárim.” A zajdi imamátus árvarendeletének hatása a jemeni zsidók családszerkezetére. In: BARNÁ Gábor és KISS Endre szerk. *A család egykor és ma*, Szeged – Budapest, ISBN 978-963-306-270-8, 60-66. old.

2014 Bekherem Teiman. A jemeni zsidók hozzájárulása Tel Aviv kulturális fejlődéséhez. *Yerusha. Zsidóság és kulturális antropológia. Online folyóirat. 2014/2.* ISSN 2064-8197 1-9 old. /nyomtatott verzió: *Yerusha 2. szám* ISSN 2064-8189 4-7. old.

url: <http://yerushaonline.com/content/?v=76fe12hl>

2015 Fejezetek az iraki zsidóság történetéből I. Igazságos Áron és a zsidók. *Yerusha. Zsidóság és kulturális antropológia. Online folyóirat. 2015/1.* ISSN 2064-8197 /nyomtatott verzió: *Yerusha 3. szám* ISSN 2064-8189 4-8. old.

url: <http://yerushaonline.com/content/?v=de87sr1o1>

2015 A henna éjszakája. A jemeni zsidó esküvőt megelőző henna-rituálé jelentősége Jemenben és Izraelben. *Yerusha. Zsidóság és kulturális antropológia. Online folyóirat. 2015/2.* ISSN 2064-8197 /nyomtatott verzió: *Yerusha 4. szám* ISSN 2064-8189 3-9. old.

url: <http://yerushaonline.com/content/?v=ad64h5im2>

2016 Az Aleppói kódex (Keter Aram Cova) keletkezésének, vándorlásának és megmenekülésének rövid története. In: *Szombat. Zsidó politikai és kulturális folyóirat.* 2016. január / XXVIII. évfolyam I. szám, HU ISSN 0865-3844, 16-19. old.

2016 Rav Salom Sabazi vallási költészetének jelentősége a jemeni zsidók liturgiájában. *Yerusha. Zsidóság és kulturális antropológia. Online folyóirat. 2016/1.* ISSN 2064-8197 /nyomtatott verzió: *Yerusha 5. szám* ISSN 2064-8189 3-7. old.

2016 A zsidóság identitásörző emlékezete a szétszórásban és a modern kori Izraelben. In: KISS Endre szerk. *Judaisztika – társadalom – gazdaság. In memoriam Staller Tamás,* Budapest, in print

2016 Magyar Zsidó Szemle 1884 – 1888. Fókuszban a Közel-Kelet. In: KISS Endre szerk. *A Magyar Zsidó Szemle első öt évfolyamáról.* Budapest, in print